



DCU-1901280101030500 Seat No. _____

B. A. (Sem. III) (W.E.F. 2019) Examination

August - 2022

Indian Culture : Paper-5

(Cultural History of India Medieval Period)

(New Course) (Core)

Time : $2\frac{1}{2}$ Hours]

[Total Marks : 70

સૂચના : દરેક પ્રશ્નના ગુણ સરખા છે.

1 મધ્યકાલીન ભારતીય સંસ્કૃતિના વિકાસની રૂપરેખા આલેખો. 14

અથવા

1 મુઘલ સમ્રાટ અકબરની સાંસ્કૃતિક સિદ્ધિઓ વર્ણવો. 14

2 હિન્દુ-મુસ્લિમ સંસ્કૃતિનો સામાજિક અને ધાર્મિક ક્ષેત્રે પરસ્પર પ્રભાવ સમજાવો. 14

અથવા

2 મુઘલકાલીન શિલ્પ સ્થાપત્ય વિશે નોંધ લખો. 14

3 સલ્તનતકાલીન ધાર્મિક પરિસ્થિતિ વિશે નોંધ લખો. 14

અથવા

3 કબીર અને ગુરુ નાનકનો ફાળો ચર્ચો. 14

4 ભારતીય સંસ્કૃતિના સંવર્ધક તરીકે છત્રપતિ શિવાજીનું પ્રદાન મૂલવો. 14

અથવા

4 મુઘલકાલીન વહીવટી પ્રથાનો ખ્યાલ આપો. 14

5 ટૂંકનોંધ લખો : (કોઈ પણ બે) 14

(1) મહારાષ્ટ્રના સંતો

(2) મહારાણા પ્રતાપ

(3) નરસિંહ મહેતા

(4) સલ્તનતયુગની જુદી જુદી સત્તાઓની રૂપરેખા.

ENGLISH VERSION

Instruction : All question carry equal marks.

1 Give an outline of the development of medieval Indian culture. 14

OR

1 Describe the achievements of Mughal Emperor Akbar. 14

2 Explain synthesis of Hindu-Muslim culture and its impact on social and religious area. 14

OR

2 Write a note art and architecture of Mughal period. 14

3 Write a note religious condition of Sultanate period. 14

OR

3 Discuss the contribution of saints Kabir and Guru Nanak. 14

4 Describe the achievement of the Chhatrapati Shivaji as the promoter of Indian culture. 14

OR

4 Give an idea of administrative system of the Mughal period. 14

5 Write short note : (any **two**) 14

(1) Saints of Maharashtra

(2) Maharana Pratap

(3) Narsimha Mehta

(4) An outline study of different dynasty of Sultanate period.